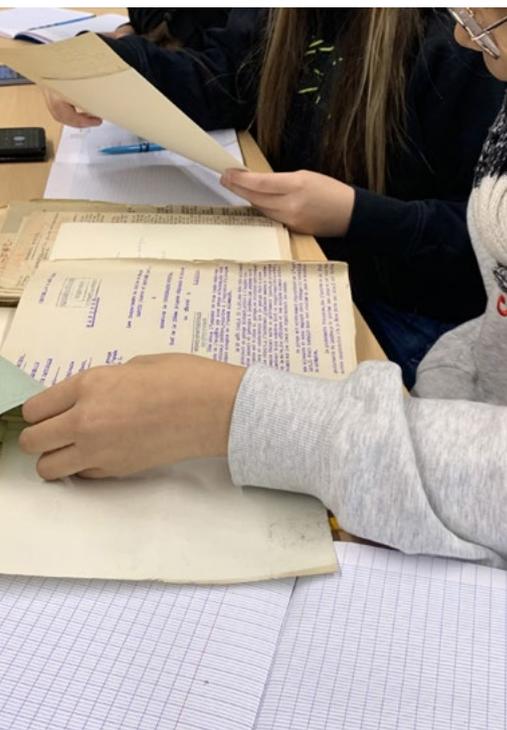


Lettre de rentrée du service éducatif 2025-2026



**ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
DES CÔTES D'ARMOR**



Le service éducatif des Archives départementales vous propose :

- ⊙ **des visites du bâtiment** : découverte des missions des archives et des métiers.
- ⊙ **des séances de découverte de documents** avec une sélection d'archives en fonction du projet pédagogique de la classe.

Consulter l'ensemble des offres éducatives des Archives départementales : séances, expositions, ateliers, dossiers pédagogiques. Deux agents des Archives départementales et un enseignant de l'Éducation nationale assurent une offre de service public gratuite à l'attention de tous les publics scolaires (de l'élémentaire à l'université) pour contribuer aux parcours d'Éducation Artistique et Culturelle des élèves du département.

Voici quelques exemples de séances :

- ⊙ Histoire de la fabrication du lin
- ⊙ Histoire de la pêche à la morue
- ⊙ Les deux guerres mondiales
- ⊙ L'histoire de sa commune
- ⊙ Arts et archives
- ⊙ Histoire d'un loup enragé en 1851
- ⊙ L'école autrefois
- ⊙ Les documents du Moyen Âge
- ⊙ Le cadastre
- ⊙ Évolution des paysages

Contacts

- ⊙ Catherine Dolghin (médiatrice pédagogique)
catherine.dolghin@cotesdarmor.fr
- ⊙ Vincent Le Gall (chef du service des publics)
vincent.legall@cotesdarmor.fr
- ⊙ Emmanuel Laot (enseignant conseiller-relais)
emmanuel.laot@ac-rennes.fr
- ⊙ Standard : 02 96 78 78 77
ligne directe : 02 96 75 96 76

Site internet : <https://archives.cotesdarmor.fr>

Sommaire

- ⊙ Exposition « Les voyages en industrie » page 2
- ⊙ Dispositif Retour aux sources... d'archives page 3
- ⊙ Concours national de la Résistance et de la Déportation page 4
- ⊙ L'Éducation artistique et culturelle (EAC) page 4
- ⊙ Le pass Culture page 4
- ⊙ Atelier pédagogiques page 5
- ⊙ Expositions itinérantes et gratuites page 6

Du 10 octobre au 12 décembre ,
découvrez l'exposition

« Les voyages en industrie »

Les Archives départementales consacrent leur programmation culturelle 2025 à l'entrée du fonds photographique de l'artiste Laurent Bellec en investissant les espaces dédiés à la valorisation des collections :

- ⦿ une salle d'exposition,
- ⦿ une salle de conférence,
- ⦿ une salle du service éducatif.



Une exposition artistique à destination du grand public :

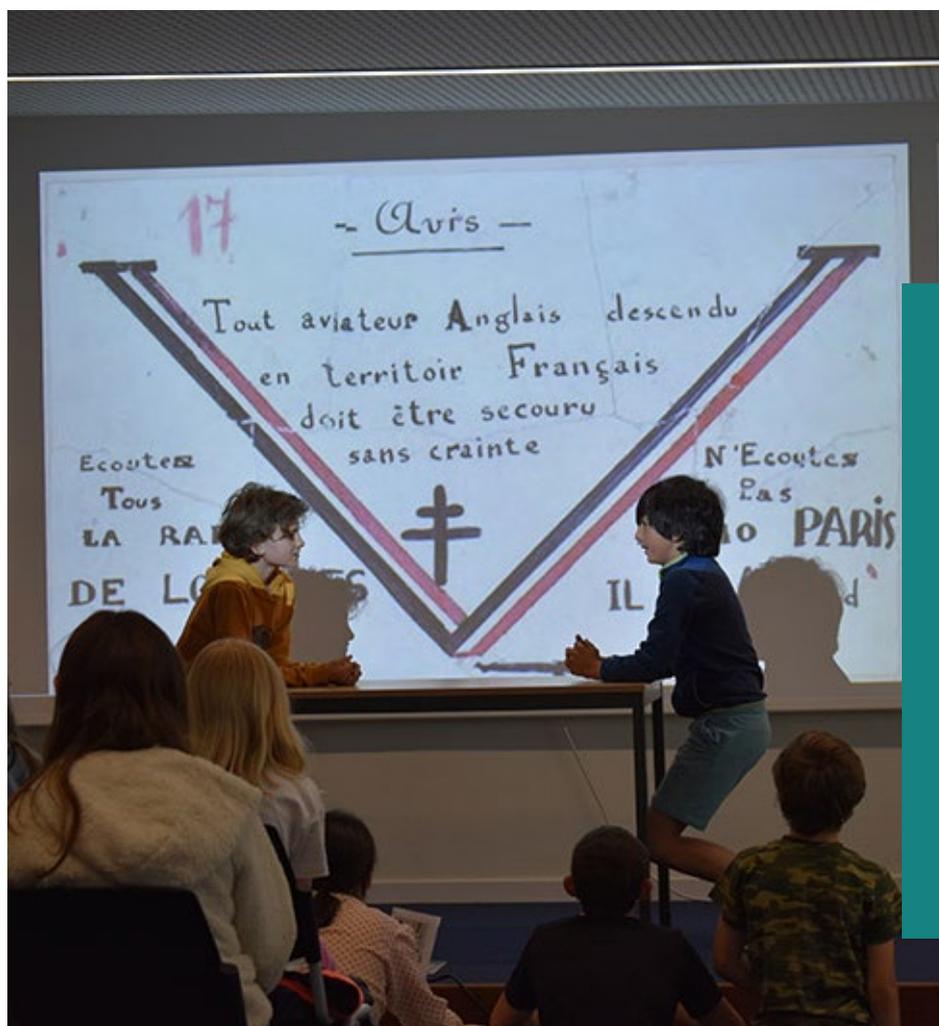
Par une démarche photographique rigoureuse, Laurent Bellec souhaite documenter la modernisation de l'espace rural au cours de la seconde moitié du XX^e siècle. Au fil de ses photographies, d'extraits de son Carnet de voyage en industrie et de documents issus des collections des Archives départementales, l'exposition invite le spectateur à suivre le parcours de Laurent Bellec et à prêter un regard attentif à des éléments du paysage que d'habitude il ne voit pas ou ne veut pas voir.

Cabines téléphoniques, transformateurs électriques, stations services et usines de nutrition animale : autant d'éléments marquants de notre environnement quotidien qui interrogent sur notre rapport à la modernité.

- ⦿ La mise en valeur de documents originaux, une scénographie originale et des outils de médiation (outils numériques, journal de l'expo...),
- ⦿ Un volet pédagogique : dossier pédagogique, accueil de scolaires et travail avec les enseignants,
- ⦿ Une programmation scientifique : conférences et tables rondes.

> Informations liées au volet pédagogique / Rubrique Transmettre

Dispositif Retour aux sources...d'archives



Classe de l'école publique de Plougrescant

- ◉ Dispositif mis en place par le Conseil départemental des Côtes d'Armor avec le soutien de l'Éducation nationale depuis 2009.
- ◉ Géré par le service éducatif des Archives départementales, il est destiné à encourager l'utilisation de documents d'archives dans l'enseignement.
- ◉ Ouvert aux élèves du cycle 3, des collèges et des lycées publics et privés, le dispositif propose une aide au transport pour la venue des classes aux archives.

Les inscriptions sont ouvertes sur la plateforme Adage de juin à septembre 2025 après une information officielle diffusée par la Direction académique et la Direction de l'Enseignement Catholique.

Le règlement est disponible sur le site internet des Archives départementales.

[> voir le règlement 2025-2026](#)

Les travaux des élèves sont mis en ligne en juin 2025.

[> voir les travaux de l'édition 2024-2025](#)

Classe du collège Le Volozen de Quintin



Concours national de la Résistance et de la Déportation CNRD 2025 - 2026

Le sujet du concours pour l'année scolaire 2025-2026 est :

« La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948) »

Le service éducatif vous accompagne pour toute exploitation de documents d'archives et de mise à disposition de documents auprès des enseignants. Afin de faciliter le travail des classes inscrites au concours, le service éducatif propose aux professeurs de consulter les documents originaux sur rendez-vous permettant d'organiser des séances aux archives.

🕒 Consulter la fiche d'aide à la recherche en ligne sur le site internet des Archives

[> voir les informations liées au concours de la Résistance](#)

L'Éducation artistique et culturelle (EAC)



Les Archives départementales s'inscrivent pleinement dans cette dynamique et initient un projet labellisé en partenariat avec la DRAC. Merci de prendre contact avec le service éducatif au mois de mars pour les établissements situés en territoire prioritaire.

Projet EAC 2024-2025 spectacle sur les cahiers de doléances avec la comédienne Anne Huonnic de Cheap compagnie et les collégiens d'une classe de 4^e du collège Per Jakez Hélias de Merdrignac.

[> voir les projets EAC des années précédentes](#)

Le Pass Culture

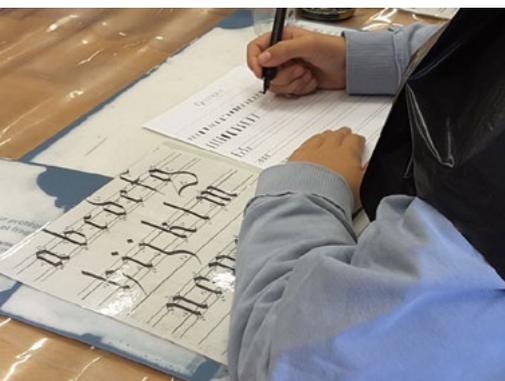
Les Archives départementales sont référencées sur le dispositif Pass culture et peuvent dans ce cadre accueillir des activités pour le public scolaire.

Ateliers pédagogiques au sein de votre établissement



Tout au long de l'année scolaire, le service éducatif propose des ateliers itinérants :

- ⊙ Atelier sceaux : découverte des sceaux du Moyen Âge et réalisation de moulage.
- ⊙ Atelier découverte de l'écriture : observation de différents types d'écritures et réalisation de travaux de calligraphie.
- ⊙ Atelier armoiries : « À vos blasons » : découverte de la science héraldique et travaux de réalisation de ses propres armoiries.
- ⊙ Atelier vitrail : « De l'opacité à la transparence, étude de cartons », découverte des étapes de préparation de la fabrication d'un vitrail.
- ⊙ Atelier papier : découverte de l'histoire du papier et réalisation d'une feuille de papier recyclé.



Liste des expositions itinérantes et gratuites

- ◉ « **14-18 photos de guerre** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **Beauport, une abbaye prémontrée en Bretagne** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **C'est Justice, du Moyen Âge à nos jours** », 22 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **C'est écrit dans le journal** », 2 formats différents, 20 panneaux (40 x 60 cm) et 31 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Pays'âges: histoire d'un environnement dans les Côtes-d'Armor** », 40 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **D'Yves Hélorly à Saint Yves** », 15 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **1914-1944, de la mobilisation à la Libération** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **Vues sur mer** », 30 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **L'almanach de la laïcité en Côtes-d'Armor (1905-2005)** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **Le monde du travail dans les Côtes-d'Armor (1906-2006)** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **Chaos d'archives : les catastrophes naturelles dans les Côtes-d'Armor** », 20 panneaux (40 x 60 cm)
- ◉ « **Arts & Archives, les archives sources de l'histoire des arts** », 2 formats différents, 25 panneaux (40 x 60 cm) et 25 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Elles ! Histoire et portraits de femmes en Côtes-d'Armor** », 27 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **1914-1918 : À l'école comme à la guerre !** », 39 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Les Côtes-du-Nord dans la Grande Guerre (1914-1918). Fonds et collecte** », 20 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Archives & Citoyenneté, des mots et des documents** », 37 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Les Costarmoricains pendant la deuxième Guerre mondiale, 1939-1945. Vie quotidienne et engagements** », 27 panneaux (70 x 120 cm)
- ◉ « **Du collège des uns au collège pour tous, l'histoire des collèges dans les Côtes-d'Armor** », 11 panneaux (70 x 120 cm).
- ◉ « **Les Archives sortent du bois : l'histoire des forêts en Côtes d'Armor** », 17 panneaux (70 x 120 cm).
- ◉ « **Doléances 1789, le peuple a la parole** », 17 panneaux (70 x 120 cm).

