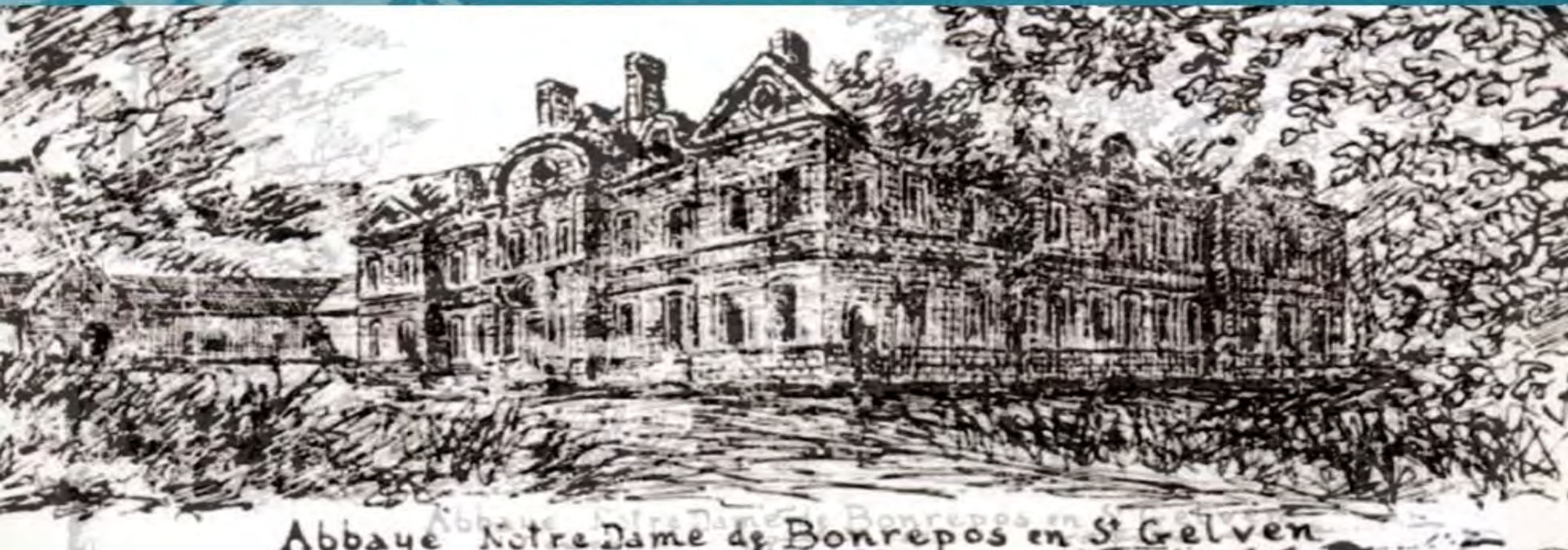


# Retour aux sources d'archives

Les Archives départementales



Skolaj / Collège Gwer Haloù – Callac

Skolaj / Collège Edouard Herriot - Rostrenen

Abbatia Bona Requie  
Abati Berrepoz  
A la découverte de  
l'Abbaye de Bon-Repos



mentibus; atque futuris fidelibus Alanus uiceromes de Rohan. Satis Sciatis quod ego cum  
acta pro salute anime mee et anime eius. et pro salute omnium liberorum meorum. et antecessorum et  
meum et fundavi abbatiam de bona requie. et meipsum dedi ut ibi haberem sepulturam.  
Similiter etiam ipsa abbatia et monachi et conuerti habitantes in ea. omnes possessiones que  
ut homines mei dederunt. pacifice in perpetuum possideant et quiete. eas propriis nominibus  
pagina uolui annotari. Hec itaque eadem abbatia. sex uillas terre sic isti diuidunt  
extra ecclesiam sancti Junani ascendendo usque ad cruces troguenanti. et ab inde  
uisam terre de sic. usque ad aquam que dicitur blauez. quarum uillarum tres ego  
~~emissum dedit. reliqua~~ ~~concedere dedit. et hanc~~ ~~et hanc~~ ~~et hanc~~  
di et predicta abbatie et monachis duas uillas terre apud kenesteuoi in qua sita est



# CANTIQ VOAR MISSION PEDERNEC,

EN ESCOPTY TREGUER, COMMANCET AR CHOEZECVET

A VIS MEZEVEN ER BLOA 1754. HAC ACHUET AN EIZVET A VIS GOÏLEN VOARLERCH.  
VOAR DON CANTIQ AR BURETE.

I.

CHELAOUET, oll, Christenien, an Instructiono  
So bet gret en PEDERNEC, gant cals eus a Tado  
Digacet gant ar Plelat da rei ar MISSION  
Da Batos-man, hac yve d'ar re-all et Chanton.

II.

Ebars er Sarmon guentan ho deus encouraget  
Ar Bec'herien da renong d'ho Bue direglet,  
O representin deze pe guen admirable,  
En andræt eut Penitant, Misericord Doue.

III.

Presantet o deus neuse eur Voien ar voëllan  
Da lacat ar Bec'herien d'en em Gonvertissan,  
O laret deze songeal en ho Maro bemde  
Pehini so peurvuau hanval ouz ar Vue.

IV.

Goude o deus parlantec dimes ar Gont pouner  
A renquo ar Bec'herien da rentin d'ar Barner:  
Songeo, Comso, hac œuvro gret a hed ar Vue,  
Tout voïnt poëzet er Valang eus a Justic Doue.

V.

C'hoas o deus representet Tourmancho an Ifern;  
An Tan pini a devo ar Mèl eus an Esquern;  
Ar Fler, ar Yud, an Arrach, ar Blasphemo cruel,  
Ep relach, ep spanaen, hac ep gallout Mervel.

VI.

XVIII. Groët 'o deus yve goëlet dan Avaricius  
Eo un dra indign dean, hac eur Pec'het eulus,  
Caret quement ar Mado, ha guerzan è Ine  
Evid un tamic Metal a chomo è goude.

XIX.

Ar Mado goël guemèret, mar deus nep fort moïen,  
A renquer Restituin ep dale do Ferchen:  
Ha reparin an Henor, mar deus gret noaz da Zen;  
Hac ouспен bean tener en andræt ar Beorien.

XX.

Red eo ober pliagedur gratis da bep unan,  
Considerin hon Nefsan eveldomp on hunan;  
Eul Lezen a Garante eo al Lezen Griften,  
Hon Salver en Ayiel ne ro quen Gour'hemen.

XXI.

Cals a Dud a so galvet, eme Salver ar Bet;  
Mæs, memeus er Griftenes, neubed a vo choaset,  
Abalamour ma eus cals dimes a Bec'herien,  
Ha neubed en em amand, hac a ra Pinigen.

XXII.

An Den Superb, emeze, so cazet gant Doue,  
Mæs an Den Humbl so caret, hac Exaucet en Eên,  
An-Ayel, hac ar Gurun a goë et Meneio,  
Ar Gliz, hac an Abondanc a so en Traouienno.

XXIII.

Ar Fè so un Douzefon gant Doue accorret,

E Varo, è Baffon, pe è Evurustet.

XXXVI.

Ebars er Guentan Taulen e heus eur Mondian,  
Privet eus a C'hraç Doue, ha Mevel da Satan:  
Tud Yaouanc, Tud divorc'het, sellet erfat outan,  
A na vèet birviquen tentet d'e imitan.

XXXVII.

En Eil eman ar Potræt eus at Attrition,  
An Drede a represent ar guir Contrition;  
Justic Doue a brodu ar Galon attristet,  
E Vadelès a laca ar Galon contristet.

XXXVIII. Ar Bederveta a disque eur C'risten appliquet  
Da bratiqua gant ferveur eur Binigen galet.  
Ar Bempet a represent an tri Pherfon Santel,  
O ober ho Demeuranc en un Ine fidel.

XXXIX.

Ar C'hoec'hvet a represent ar Stat a un Ine,  
Pini goude ar ferveur, a deu Clouar goude;  
Goëlet a ser er Seizvet, adsuïllan a reio;  
Hac an Eizvet a disquè ar Maro fall è deso.

XL. Goudè'n hevelep Maro, è deso eur Goële,  
Pentet en Naovet Taulen, rust hac estonus-è;  
Eur Grill Honarn, Glaou ardant, hac un Tan alumé  
Gant Doue en è Goler, a nep ar Pec'het.

XLI. An Decvet so eur Potræt eus ar Fidelite,

Tabac de St. Domingue à vingt sols le plus & moins suivant sa qualité.  
Tabac de Brezil depuis trente sols la livre jusques à trente cinq sols le plus, suivant sa qualité.

*À quels prix cy-dessus on vendra lesdits Tabacs à tous vendans dans lesdits Bureaux.*

# A BERZ AR ROVE,

VAR AN AVIS SO ROET PENAOSE ZEVS CALS A DVD PERE A VERS AN  
Butun cals queroch evit ne dal heueb intantion é Vajesté ha pris ar Fermourien.

E RER DA GOVS OVT.

PENAOS ar Butun pchiniy vezo guerfet er Buroiou à Montroulez, Sant Malou, Dinan, an Naunet ag ar  
Porz Louis, à vezo roet eus ar prisman.

DA LAVARET EO.

Ar Butun matinet qu'en à Franç, qu'en à Holland a bep feçon à trifeach guennec bete pevar guenec var-  
nuguent an livr ervez é qualité à mafelez, à nonpas davantach.

Butun Brosaos seach à pevar real bete pevar guenec-varnuguent an livr.

Butun Bourdel à chuezec guennec an livr bete pevar real à non pas davatach ervez é qualité.

Butun St. Domingue pevar real neubetocñ ervez é qualité.

Butun Bresil etre-cheveach à seis real ervez é qualité.

*Er vit ar pris man é vezo guerfet Butun da guement à garo donet ervelep Buroiou.*





Recette de l'encre medievale

en t pas

se sont rendu a l'abbaye de Hon

Barzhoneg

Abati

Berrepoz

ni a zo vont da gontañ deoc'h,

Istor ul lec'h dreistordinal.

Dis marte oñ an abati-mañ,

kuzhet hizive-barzh ar c'hoad.

an iliz veuta zostaliet

evit douarañ ar roc'honed.

e stumma ur groaz e veze graet.

Sellet ra ouzh Jeruzalem.

An istor-mañ a zoganet

Pell'zo dija er Gremnamzer.

ur vojennpe un huare-beu,

Kresk a ra an abati-mañ.

Daou chant manach e mil pemp kant.

A-dreñv an talbenn-man ar c'hloastr.









précédent









ACCUEIL

L'ABBAYE

PROGRAMMATION

VOTRE VISITE

INFOS PRATIQUES

PARTENAIRES

☰

BRETAGNE

Se ressourcer



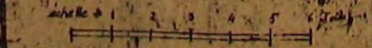
no p̄tinentis suis. Nec om̄ia que hic enumerata s̄t om̄i  
p̄dicte abb̄ie ⁊ monachis. concedentib' Alano ⁊ Guillo filiis  
ut heredib' meis retinui. Volo ḡ ⁊ p̄cipio ⁊ firmit̄r consti  
hoīes eorū ⁊ famuli. ⁊ om̄s res ad ip̄os p̄tinentes p̄ totā t̄  
om̄nē quietantiā ⁊ p̄fectam libertatē ab om̄i s̄uetudine  
incragio ⁊ om̄i costuma. facta est hec mea d̄n̄o cono  
1. anno ab incarnatiōe d̄ni. m̄. c̄. lxxix. iij. vigilia s̄c̄i Jo  
ni petri claruall' abb̄is. ⁊ domni Symonis abb̄is Saugu  
is. Hamet de meduana. Olivero de ...



Plan des Bâtimens de  
de  
L'abbaye de Bonrepos.

Renvoy

- 1. Le porche
- 5. Le presbyt.
- 4. Les cloîtres
- 3. Le vestibule
- 6. La procure
- 7. La Salle
- 8. Le Salon
- 9. La cuisine
- 10. La Chapelle
- 11. Chambres d'hab.
- 12. Jardin
- 13. Les caves
- 14. Lieux communs



Plan des bâtimens conventuels de l'Abbaye de Bon Repos



Abbaye Notre Dame de Bonrepos en S' Gelven  
dessiné sur 25 juillet 1876

LA BRETAGNE PITTORESQUE



A. W. - 4125 — Intérieur des Ruines de l'Abbaye de Bon-Repos, près GOUAREC (C.-du-N.)





L'Abbaye de Bon Repos : de la ruine à la lumière



<https://www.racines.bzh/index.php/qui-sommes-nous/nos-valeurs>

lieu d'échanges où jeunes et moins jeunes vivent l'expérience et partagent l'enthousiasme sans failles permettent de faire évoluer sans cesse le s

**RACINES  
D'ARGOAT**

ACCUEIL

QUI SOMMES NOUS ?

projet. Cette force de rassemblement et d'échange, le professionnalisme et les projets grandioses.

NOS ÉVÉNEMENTS

LES ACTUALITÉS

NOUS REJOINDRE

