

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

• **Découverte de l'exposition et du panneau 1 :**

Retrouver dans l'exposition le numéro du panneau, son titre et ses sous-titres correspondant aux images ci-dessous :



Panneau n° :  
Titre:



Panneau n° :  
Titre:



Panneau n° :  
Titre:

Sous-titre :

Sous-titre :

Sous-titre :

Indiquer les couleurs des bandeaux des panneaux ainsi que leurs périodes historiques ou fourchettes de dates correspondant aux différents titres :

- Titre panneaux 2 et 3, couleur : ....., période : .....
- Titre panneau 4 à 7, couleur : ....., dates : .....
- Titre panneaux 8 à 11, couleur : ....., dates : .....

• **Panneau 2 : répondre aux questions ci-dessous :**

- 1°) Que veut dire collège au Moyen Âge et quelles sont les fonctions de celui-ci ?

.....  
.....

- 2°) À Paris au Moyen Âge, un collège « accueille plus particulièrement les étudiants du duché de Bretagne », il porte le nom d'une ville des Côtes-d'Armor, laquelle ?

.....

- 3°) Sur le territoire des Côtes-d'Armor quelles villes accueillent des collégiens et combien ?

.....

- 4°) Quel est le document le plus ancien concernant le collège de Saint-Brieuc ?

Indiquer sa date, sa langue et ce dont il parle :

.....  
.....  
.....

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

### • **Panneau 3 : répondre aux questions ci-dessous**

- 1°) Combien il y a-t-il de professeurs aux collèges de Saint-Brieuc et Dinan ?

.....

- 2°) Qui est Guillaume Jourden ? Indiquer la date et le lieu :

.....

- 3°) Trouver le document sur l'exercice littéraire de 3<sup>e</sup> et citer les objets de l'exercice ? A \_\_\_\_\_  
classiques, G \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_, H \_\_\_\_\_ de B \_\_\_\_\_, P \_\_\_\_\_ de  
L \_\_\_\_\_

- 4°) Trouver le règlement du collège de Tréguier. Indiquer la date du document, des cours, les matières enseignées et le nombre de professeur :

.....  
.....  
.....  
.....

### • **Panneau 4 : indiquer les siècles du titre : .....**

• - 1°) Lire le texte sur « Une multiplicité d'institutions » et lister les différents types d'établissements :

L..... d'É.... ; C..... C..... ; É..... P..... S..... ; C..... C.....

- 2°) Expliquer les EPS et les Collèges Complémentaires :

.....  
.....  
.....

- 3°) Lire la citation et compléter le texte à tous :

• « Les externes sont fils ou filles de ....., de ....., d'..... et des membres des .....  
..... Les .....sont fils de ....., de fonctionnaires et d'artisans. »

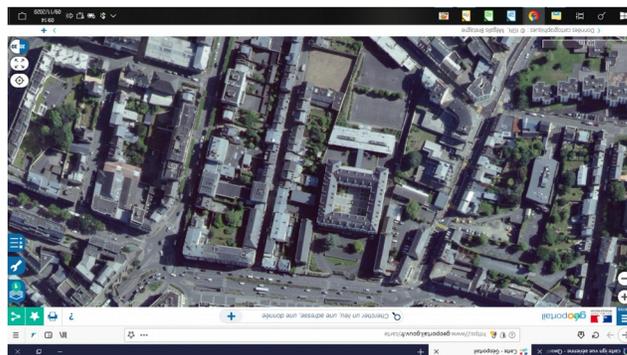
Rechercher le document dont est issue cette citation et recopier sa légende :

.....  
.....

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 4 : Le lycée-collège Antalole-Le-Braz de Saint-Brieuc**  
Observer les images ci-dessous et repérer les différences :



Site géoportail

- 1°) En 1852, quels niveaux scolaires sont accueillis au lycée ? .....
- 2°) Pourquoi le lycée est-il baptisé Anatole-Le-Braz et quand ? .....
- 3°) En quelle année le lycée devient définitivement un collège ? .....

- **Panneau 4 : L'École Saint-Charles de Saint-Brieuc**  
Observer les images ci-dessous et repérer les différences :



Lycée Saint-Charles / La Providence ddec22.fr

- 1°) Quand a été fondée l'École Saint-Charles ? .....
- 2°) En 1932 quel cursus l'établissement propose ? .....
- 3°) Quelle formation spécifique l'École offre-t-elle ? .....

# Du collège des uns au collège pour tous L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 5 : Titre du panneau : .....**

- 1°) Quels édifices sont souvent réaménagés en établissements scolaires ? Et pourquoi ?

.....  
.....

- 2°) Quelle particularité offre le réfectoire du collège Roger Vercel de Dinan? .....

.....

- 3°) Quel architecte a édifié l'aile de l'enseignement technique en 1932 ?

.....

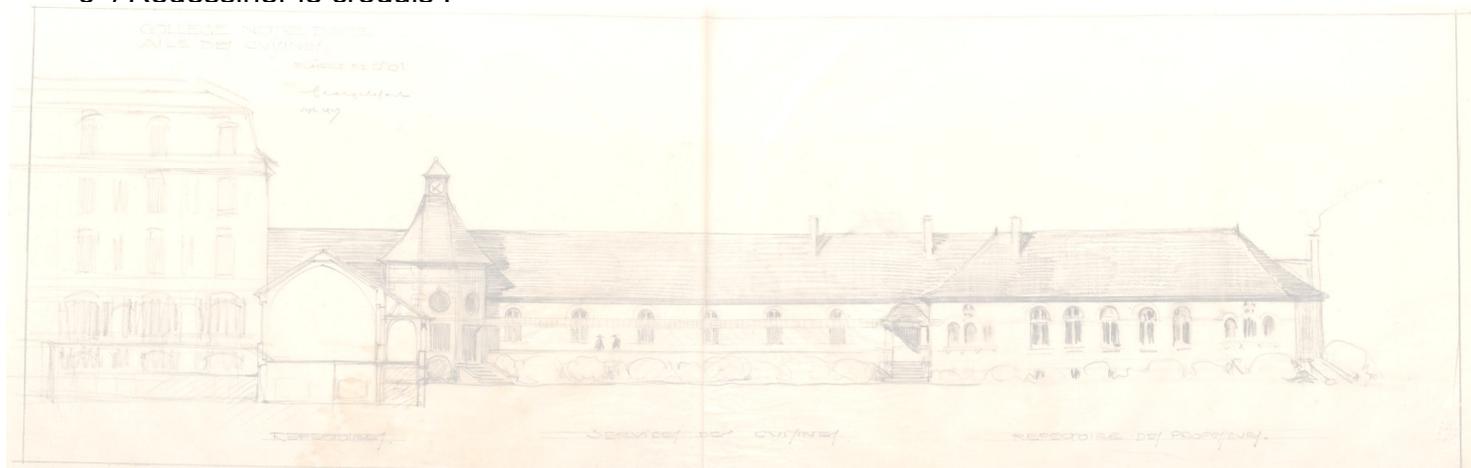
- 4°) Colorier l'image ci-contre avec les bonnes couleurs :



- 5°) Quel architecte a réaménagé l'institution Notre-Dame de Guingamp en 1924 ?

.....

- 6°) Redessiner le croquis :



# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 5 : titre du panneau :** .....

- 1°) Quand les EPS de Lamballe ont-elles été rénovées ou construites ?  
..... par qui ?  
.....

- 2°) Compléter l'affiche



- **Panneau 6 : Titre du panneau ?** .....

- 1°) Que peut-on dire sur la gratuité du collège à cette époque ?  
.....  
.....

- 2°) L'uniforme est-il obligatoire (expliquer la réponse) ?  
.....  
.....

- 3°) Recopier la liste de l'uniforme de l'École Saint-Charles .....  
.....

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 6 :**

- 4°) Observer les images représentant l'internat, comparer avec aujourd'hui

.....  
.....

- 5°) Pourquoi l'effectif des internes a tendance à diminuer ?.....

.....

- 6°) Qui est Marie-Paule Salonne ? .....

.....

- 7°) Lister les différentes professions présentées sur le panneau ?

.....

Comparer avec aujourd'hui : .....

- **Panneau 7 : Titre du panneau ? .....**

- 1°) Qu'enseigne-t-on en 1802, quelles matières ajoute-t-on en 1805 ?

1802 :

.....

1805 :

.....

- 2°) Que se passe-t-il en 1850 pour l'instruction des filles ?.....

En 1880 ?.....

.....

Et en 1924 ?

.....

Lire le texte extrait du rapport de Paul Broca, qu'en pensez-vous ?

.....

.....

- 3°) Quelle formation l'Institut Saint-Joseph de Quintin propose?

.....

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 8 : De 1950 à nos jours vers le collège pour tous**  
**Le temps des réformes éducatives**

- Compléter les phrases suivantes extraites du texte : « 1975-1977 : le collège unique, une idée qui a fait son chemin »

« La réforme du collège unique a pour objectif d'.....le parcours des élèves de la ... à la .... en les regroupant dans un..... d'établissement et en leur offrant un enseignement ..... »

« la loi de ..... des collèges demeure ..... de l'enseignement secondaire. »

- **Panneau 9 : Architecture**

- 1°) Comparer le collège du Volozen de Quintin et le collège de Plouagat :

Qu'en pensez-vous ? .....  
.....

- 2°) Comment se nomme le collège de Plouagat ? .....

De qui s'agit-il ? .....

- 3°) Citer d'autres noms de collège .....

.....

- 4°) Quel est le nom de votre établissement scolaire ? .....

Pourquoi ? .....

- **Panneau 10 : Titre du panneau ? .....**

- 1°) Lire le texte intitulé « Un seul collège pour tous les élèves » et expliquer pourquoi ce titre :

.....  
.....

- 2°) Qu'est-ce qu'un carnet de ronde de veilleur de nuit ? .....

.....

3°) Recopier une inscription du cahier de retenues

.....  
.....

# Du collège des uns au collège pour tous

## L'histoire des collèges dans les Côtes d'Armor

- **Panneau 11 : Titre du panneau ? .....**

- 1°) D'après le panneau, qu'est-ce qu'un cahier de texte ? .....

Quel outil le remplace aujourd'hui ? .....

- 2°) Le classeur présenté ici contient des cours de quelle matière ? .....

Citer les différents noms de cette matière : .....

- 3°) Que peut-on dire du breton et du gallo ? .....

.....

- 4°) Quel est l'objectif du concours organisé par le collège Anatole-Le-Braz ? .....

.....

Quel est votre écusson préféré ? .....

- 5°) Quand a été créé le BEPC ? ..... Quand cet examen est devenu le DNB ? .....

### Pour conclure

- **Comparer les périodes :**

**Observer les panneaux 2, 4, et 8 :**

Que peut-on dire sur « l'égalité des chances » des enfants et adolescents ? .....

.....

**Observer les panneaux 3, 5 et 9 :**

Présenter les évolutions principales de l'architecture des collèges :

.....

.....

**Observer les panneaux 2, 3, 6, 7 et 10 :**

Décrire qui (élèves, enseignants, autres professions) fréquente le collège à chaque période :

Ancien Régime : .....

XIX<sup>e</sup>, début XX<sup>e</sup> : .....

À partir de 1950 : .....

**Observer les panneaux 3, 7, 11 :**

Décrire ce qui a changé dans les programmes : .....

.....

.....

- **Expliquer le titre de l'exposition : Du collège des uns au collège pour tous**

.....

.....