

LE PLAN DU GUILDO DE 1577

NOTICE DE PRÉSENTATION

Plan non daté du site du Guildo en Créhen [deuxième moitié du XVI^{ème} siècle] : un plan manuscrit aquarellé sur parchemin, acquisition du 19 septembre 2016 (achat en salle des ventes).

Cotation du document : cotation en série Fi, réservée aux documents figurés ou iconographiques entrés par voie extraordinaire, au sein de la sous-série 2 Fi affectée aux cartes et plans dont le format est compris entre 50 cm x 65 cm et 80 cm x 120 cm.

Cote du parchemin aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : 2 Fi 81.

1) La seigneurie et le château du Guildo : quelques repères chronologiques (liste non exhaustive et sous réserve d'une étude approfondie de l'histoire du site)

Sources : essentiellement, encyclopédie en ligne Wikipédia, site officiel de la commune de Créhen (<http://www.crehen.fr>), « *Dictionnaire des communes des Côtes-d'Armor* » par Régis de Saint-Jouan (1990).

- XIII^{ème} siècle : construction de la forteresse destinée à contrôler la rivière l'Arguenon, sur l'emplacement de l'ancienne enceinte des XI^{ème} et XII^{ème} siècles.
- XIV^{ème} siècle : le château appartient à Bertrand de Dinan, destruction puis reconstruction par Charles de Dinan.
- XV^{ème} siècle : la forteresse devient propriété de Françoise de Dinan, épouse de Gilles de Bretagne (puis en seconde noces de Guy de Laval) ; arrestation (1446) et mort de Gilles de Bretagne (1450) ; destruction du château par les troupes françaises en 1487 ; reconstruction du château en 1490 ; mort de Françoise de Dinan en 1499 ; François de Laval puis Jean de Laval propriétaires du château à la fin du XV^{ème} siècle.
- XVI^{ème} siècle : le château devient propriété de Louis de Bourbon (1540), il est adapté à l'artillerie ; la forteresse est fortement endommagée lors des guerres de la Ligue ; acquisition de la seigneurie et du château par Charles de Goyon (de Gouyon), sire de Matignon (aïeuldes princes de Monaco) à la fin du XVI^{ème} siècle (vers 1579, le château du Val appartenant à Amaury Gouyon).
- XVII^{ème} siècle : échange en faveur de Jean II d'Avaugour vers 1605, le château fort du Guildo est démantelé sur ordre des États de Bretagne (1618).
- XVIII^{ème} siècle-XIX^{ème} siècle : achat en 1752 par Picot de Gallinée ; ruiné, le château est utilisé alors comme carrière de pierre, la cour utilisée pour les cultures ; définitivement abandonné à la Révolution Française ; acquisition des ruines par Rioust de Largentaye en 1848.
- XX^{ème} siècle : inscrit au titre des Monuments historiques par arrêté du 25 juin 1951 (le site quant à lui est protégé depuis 1944) ; acquisition par le Conseil général en 1981.

2) Notice de présentation et description détaillée

- Intitulé du document : plan manuscrit aquarellé du site du Guildo XVI^{ème} siècle.

Croquis figuratif et représentation schématique de l'estuaire et des deux rives de la rivière l'Arguenon, du château du Guildo et de la collégiale Notre-Dame, du château du Val, de l'ancienne abbatale de Saint-Jacut-de-la-Mer, de l'ancienne église de Saint-Cast, et de certains villages et hameaux environnants notamment.

À noter : au verso du parchemin la mention manuscrite « *figures des fiefs contentieux* ».

- Historique de la conservation du document :

Ce plan a appartenu à M. Louis Le Gouvello de la Porte qui l'a donné en 1958 à M. Yves Tanneau. En 1997, au décès de M. Tanneau père, le plan est devenu la propriété de M. Ronan Tanneau, médecin à Douarnenez, qui décide de le proposer à la vente à Brest, après en avoir informé le cabinet du Président du Conseil départemental et la Principauté de Monaco en juillet 2016.

Le Département des Côtes-d'Armor, par le biais des Archives départementales, en fait l'acquisition le 19 septembre 2016.

Coût de l'acquisition : 2 604 euros TTC (facture du 20 septembre 2016).

Selon René Couffon (voir les références de son article ci-dessous), ce parchemin du XVI^{ème} siècle proviendrait des archives de l'ancienne seigneurie de Lestrédiogat. Il constituerait une pièce à l'appui, illustrant une procédure contentieuse en délimitation « *de fiefs* », opposant en 1577 deux seigneurs locaux (en l'occurrence Philippe de Montespedon, dame du Guildo, et René de Tournemine, baron de la Hunaudaye).

- Statut juridique, modalités d'entrée : document d'origine privée, achat du 19 septembre 2016 à l'hôtel des ventes de Brest, étude de Maîtres Philippe Lannon et Gilles Grannec, commissaires priseurs associés (23, rue du Château, 29200 Brest).

- Auteur : anonyme

- Date : deuxième moitié du XVI^{ème} siècle [1577]

- Support : parchemin

- Technique : encre brune, lavis

- Dimensions : 54,9 cm x 59 cm

- État matériel et sanitaire de conservation : bon état, rien à signaler, quelques traces ou petits trous de punaises toutefois.

À noter : le plan a été remis à plat et reconditionné par Olivier Justafré, responsable de l'atelier de restauration des Archives départementales des Côtes-d'Armor fin 2016.

- Cote du plan aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : 2 Fi 81

- Information sur la copie de substitution : l'atelier de numérisation des Archives départementales réalisera dans les plus brefs délais une copie numérique de haute définition. Après mise en ligne, ce fichier de substitution sera librement accessible sur le site internet des Archives départementales des Côtes-d'Armor (voir ci-dessous les modalités de réutilisation).

- Conditions d'accès : ce plan est un document d'origine privée. Après traitement et numérisation (réalisation d'une copie numérique de substitution par l'atelier de numérisation

des Archives départementales), il sera consultable aux Archives départementales des Côtes-d'Armor, selon les conditions ci-dessous, aux heures d'ouverture au public, conformément au règlement de la salle de lecture ;

- consultation réservée voire exceptionnelle et uniquement sur rendez-vous du plan original en salle de lecture, pour en éviter une dégradation matérielle trop rapide ;
- consultation libre de la copie numérique haute définition.

- Conditions de réutilisation :

Les Archives départementales des Côtes-d'Armor gèreront les demandes de reproduction et de réutilisation de ce document selon le règlement de la salle de lecture et conformément aux tarifs en vigueur votés par le Département des Côtes-d'Armor, avec l'obligation pour le chercheur d'en mentionner explicitement la provenance, c'est-à-dire « Archives départementales des Côtes-d'Armor, parchemin dit du Guildo, cote : 2 Fi 81 ».

3) Intérêt historique du document

Même s'il s'agit là d'une vue figurative et sommaire du site (notamment dans la disposition sur le plan des édifices reproduits), ce document du XVI^{ème} siècle constitue une exceptionnelle et unique représentation de l'estuaire du Guildo à l'époque des Guerres de Religion. Son ancienneté, sa rareté, sa qualité iconographique (notamment dans la reproduction des édifices et sites figurés en détail, pour certains dans un état proche ou conforme à celui de l'époque) en font un document extrêmement précieux et tout à fait remarquable.

Son grand intérêt patrimonial justifiait donc pleinement son acquisition par le Conseil départemental, par ailleurs propriétaire du château du Guildo depuis 1981.

4) Sources d'archives complémentaires (liste sommaire et non exhaustive, à développer lors d'un recensement en détail)

Aux Archives départementales des Côtes-d'Armor :

- Voir les fonds de l'ancienne juridiction du Guildo conservés en série B sous les cotes B 444 à 446 (audiences, minutes civiles et procédures, 1587-1789) et de l'ancienne baronnie du Guildo conservés dans la sous-série 1 E sous l'unique cote 1 E 1822 (titres anciens, 1556-1785).

- Voir surtout le fonds du Plessix-Budes déposé en 1908 par la famille Picot (déposant : Picot de Plédran, à rapprocher peut-être de la famille Picot de Gallinée citée ci-dessus) qui détenait la seigneurie du Guildo au XVIII^{ème} siècle. D'après l'inventaire sommaire, se reporter plus particulièrement aux articles 14 J 10 à 14 J 12 intéressant la baronnie du Guildo : terriers et titres anciens, aveux, déclarations (à signaler : un plan papier des terres de la baronnie, sans date, fin XVII^{ème} siècle), XV^{ème} siècle-XVIII^{ème} siècle.

Ce premier recensement pourra être complété lors de recherches plus détaillées.

Autres sources :

Voir notamment la liste des sources manuscrites (Archives nationales, Archives départementales de Loire-Atlantique, notamment, et bibliographiques répertoriées pages 46 à 49 de la notice historique consacrée à la paroisse de Créhen par le chanoine Lemasson dans son ouvrage *Histoire du pays de Dinan*, tome 2 (1926).

5) Orientation bibliographique

- Sur le parchemin de 1577, voir plus particulièrement :

COUFFON René, « Notes sur un plan du XVI^{ème} siècle du Guildo », publié dans *Bulletins et Mémoires de la Société d'Émulation*, pages 98 à 101, tome 88, année 1960, Les Presses Bretonnes, Saint-Brieuc. Cote de l'ouvrage aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : HP 12 (88).

- Sur l'histoire du site et du château du Guildo, voir principalement :

BEUCHET Laurent, « Aux origines du Château du Guildo », dans *Les Élités et leurs résidences en Bretagne au Moyen-Âge*, sous la direction de Pierre-Yves Laffont, Presses universitaires de Rennes, 2014.

Cote de l'ouvrage dans la bibliothèque des Archives départementales des Côtes-d'Armor : 5 Bi 1356.

LEMASSON Auguste, *Les paroisses et le clergé du diocèse de Saint-Brieuc, Histoire du pays de Dinan*, tome second, Saint-Brieuc, 1926.

Cote de l'ouvrage dans la bibliothèque des Archives départementales des Côtes-d'Armor : 5 Bi 301 (3).

TRÉGUY Emmanuel-A, *Le Guildo*, Paris, 1914

Cote de l'ouvrage aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3 Bi 578.

À signaler :

- à partir de la page 275, « rubrique pièces justificatives », compilation et transcription par l'auteur des anciens titres (aveux, transactions ...) de la seigneurie du Guildo, et notamment de la transaction de 1577 ;

- l'auteur cite comme sources les archives du château de Gallinée aujourd'hui en Saint-Cast-le-Guildo.

Le Vieux château du Guildo, Le pays de Créhen, ouvrage collectif par l'association « Les Amis du Vieux Château », 32 pages, vers 1981, imprimerie Orp, 35750 Iffendic.

Cote de l'ouvrage aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : 4 Bi 888.

Voir aussi les publications et travaux de M. Paul LADOUCE, site : www.ladouce-paul.com

Contact aux Archives départementales des Côtes-d'Armor : M. Dominique AUBRY, responsable de la collecte et du traitement des fonds d'origine privée (02.96.78.78.77, dominique.aubry@cotesdarmor.fr).

Dominique Aubry, 19 décembre 2016

* * *