



“Prenez vos ardoises”

Coordination



Au pays de l'or bleu

Sur les traces des ardoisières en Centre-Bretagne

Dossier pédagogique

En écho à cette formule toute scolaire, ce dossier pédagogique s'insère dans le cadre d'une collection élaborée à l'initiative du service éducatif des Archives départementales des Côtes-d'Armor ("Le Petit train", "Toiles et lin", "Ma commune"...) dont l'objectif est de donner aux enseignants et à leurs élèves des outils renouvelés pour aller à la rencontre de leur patrimoine.

Depuis quelques années, en particulier après la fermeture en 2000 des ardoisières de Maël-Carhaix, les initiatives fleurissent pour valoriser le patrimoine ardoisier en Centre-Bretagne. Elles s'appuient sur la richesse de cette histoire et l'attachement de la population à la sauvegarde de ce patrimoine. Pour mesurer l'importance, le rayonnement et la place de cette activité, il suffit de signaler que des ardoises de Moulin-Lande (Maël-Carhaix) couvrent les toitures de bâtiments aussi prestigieux que La Sorbonne, Les Invalides, l'Assemblée nationale et des réalisations plus proches comme l'hôpital de Bégard ou encore l'église de Plouisy.

L'un des principaux acteurs de terrain de cette mémoire industrielle, la Maison du patrimoine à Locarn, a été à l'initiative de ce dossier pédagogique réalisé en partenariat avec le service éducatif des Archives départementales des Côtes-d'Armor. Ce dossier comporte tout d'abord une présentation générale qui évoque la formation du schiste ardoisier, son exploitation au fil des siècles (techniques d'exploitation, métiers) et aborde ensuite toute la richesse florissante des anciennes ardoisières. Un lexique et une bibliographie permettent de faire le tour du sujet. Pour bien préparer une visite sur le terrain, des informations pratiques présentent des sites ardoisiers accessibles (ardoisière du Bois de Mezle, du Bois de Caurel) et les conditions de visite.

Les fiches pédagogiques proposées peuvent être utilisées de façon indépendante ou regroupées. L'enseignant pourra les associer à une visite sur le terrain, à un travail sur l'exposition élaborée par la Maison du patrimoine ou les utiliser en classe. Les fiches sont l'occasion d'évoquer aussi bien la formation géologique du schiste ardoisier que les conditions d'exploitation des gisements. C'est à la fois une présentation des techniques qui est évoquée ainsi qu'une histoire humaine des différents métiers des ardoisières. La valeur signifiante des documents retenus (photographies, plans, témoignages), comme le questionnaire proposé, sont là pour permettre aux élèves de découvrir ces ardoisières du Centre-Bretagne et de s'interroger sur leur existence comme élément du patrimoine industriel et activité d'avenir.

Emmanuel Laot,
conseiller-relais au service éducatif
des Archives départementales des Côtes-d'Armor

Archives départementales des Côtes-d'Armor

- Émilie Bessin
Étudiante en 2^{ème} année de BTS
Assistante de Direction au lycée Rabelais de Saint-Brieuc (stagiaire au service éducatif).
- Catherine Dolghin
Assistante de conservation du patrimoine, service éducatif.
- Emmanuel Laot
Professeur d'histoire-géographie, conseiller-relais du service éducatif.
- Xavier Laubie
Responsable du service éducatif.

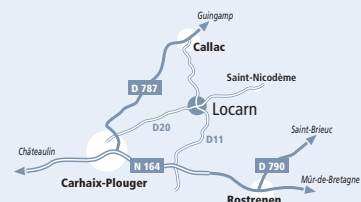
Maison du patrimoine de Locarn (Association CINCIDELE – protection de l'environnement)

- Lena Gourmelen
Animatrice patrimoine.
- Thomas Lagadec
Éducateur environnement.
- Ronan Le Mener
Animateur environnement.

Crédits photographiques

- Photographie aérienne de l'ardoisière de Moulin-Lande en Maël-Carhaix (documentation aérienne pédagogique Lapis, 1958 – Musée de l'éducation, C.E.R.H.E)
- Coupe longitudinale de Bois de Mezle (Archives départementales des Côtes-d'Armor – 5 Supplément 248)
- Photographie de schiste (http://fr.wikipedia.org/wiki/Schiste)
- Carte postale « Carriers au travail » (Collection privée)
- Carte postale de la carrière du Roz en Châteaulin (Collection privée)
- Déclaration d'exploitation-Gonervan (Archives départementales des Côtes-d'Armor – 5 Supplément 247)
- Plan de Bois de Mezle (Archives départementales des Côtes-d'Armor – 5 Supplément 247)
- Carte postale de deux fendeurs au travail (Collection privée)
- Carte postale de la carrière du Rick en Saint-Gozec – Transport du schiste (Collection privée)

Au pays de l'or bleu



Maison du Patrimoine de Locarn
Le Bourg
22340 Locarn
Tél. 02 96 36 66 11
Contact : maison.dupatrimoine@wanadoo.fr

Archives départementales des Côtes-d'Armor
7 rue François Merlet
22000 Saint-Brieuc
Tél. 02 96 78 78 77
http://archives.cotesdarmor.fr



cotesdarmor.fr
Cotes d'Armor
l'espace de toutes les découvertes

Cotes d'Armor
l'espace de toutes les découvertes



Vous pouvez le télécharger sur le site des Archives départementales des Côtes-d'Armor
http://archives.cotesdarmor.fr

par le Conseil général des Côtes-d'Armor
Ce dossier pédagogique est gracieusement mis à disposition des établissements scolaires

Les fiches pédagogiques →

Thème 1 Le contexte physique

- 1 La géologie (1)
- 2 La géologie (2)
- 3 Le statut juridique
- 4 Les méthodes d'exploitation

Thème 2 Fonctionnement et industrialisation

- 5 L'implantation
- 6 Moulin-Lande, un site industriel
- 7 La modernisation des techniques
- 8 L'énergie
- 9 La fin des ardoisières
- 10 Les friches industrielles

Thème 3 Les acteurs

- 11 Les différents métiers
- 12 La fabrication de l'ardoise
- 13 Les conditions de travail
- 14 Le contexte social (1)
- 15 Le contexte social (2)
- 16 Les métiers liés
- 17 Les usages



Le livret →

A Présentation

- 1 La formation du schiste ardoisier
- 2 L'exploitation de l'ardoise au fil des siècles
- 3 Les techniques d'exploitation
- 4 Des métiers pour faire vivre une ardoisière
- 5 Un patrimoine inattendu

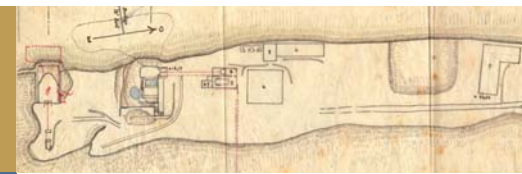
B Outils

- 1 Lexique
- 2 Bibliographie

C Informations pratiques

- 1 Les sites ardoisiers accessibles
- 2 Les conditions de visite
- 3 Pour aller plus loin

Ardoisières



Plan de Bois de Mezie
(Archives départementales des Côtes-d'Armor
- 8 Supplément 247)

Photographie aérienne
des ardoisières de Mael-Carhaix
(Documentaire artisan pédagogique Lapis,
1998 - musée de l'éducation, C.E.R.I.L.)

